**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه 29/06/1400**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان : پستی(معاون سیما) داد**خواه(مدیر تولید سیما) کفیلی(مدیر پخش و تامین سیما) فتاحی(کارشناس) گنجه(کارشناس) محمدی(کارشناس) علایی(کارشناس) میرحمیدزاده(طراح) قاسمی(طراح)

**خانم ها : ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح شبانه «گئجه لر»**

**1-نویسنده: شاهین قاسمی**

**2-نویسنده : میرحمیدزاده-فریدی**

………………………………………………………………………………………………………………………….

هردو طرح در قالب برنامه ترکیبی نمایشی برای پخش در شب های پاییز تنظیم و ارائه شده اند .

……………………………………………………………………………………

هر دو طرح آیتمیک بوده و با هدف ایجاد لحظات شاد و مفرح برای مخاطب طراحی شده اند بجز آیتم مسابقه ، مشابهت زیادی مابین آیتم های پیش بینی شده هر دو طرح وجود دارد ، مجری پیشنهادی هر دو نیز آقای فکور می باشد . در کل هر دو طرح حاضر تکراری از طرح های گذشته برنامه گئجه لر بوده و کلیشه ای می باشند . تعداد و مدت زیاد آیتم ها در هر دو موجب غفلت از ظرفیت زنده بودن برنامه خواهد شد .

از آنجاییکه هدف ساخت برنامه ای ترکیبی و سرگرم کننده و ایجاد فضایی شاد و مفرح برای مخاطب است ، برای جلوگیری از آسیب های فوق الذکر باید شیوه اجرا و ارائه آیتم ها را بروز کرد و نگاهی نو و خلاقانه در نحوه ساخت و ارائه آیتم ها داشت و تعامل دو سویه با مخاطب را همواره مد نظر قرار داد بنحوی که آیتم ها روایتمند و دارای قصه و سناریو بوده و در نتیجه موجب نوسازی طرح شوند .

نتیجه :

طرح ها پس از بازنویسی با توجه به موارد فوق مجدد بررسی خواهند شد .